

SPRAWOZDANIE

z działalności Fundacji za rok 2009

1.

Fundacja „GĘBICZYN”

.....
(NAZWA FUNDACJI)

**64-700 CZARNKÓW, Gębiczyn 24, gmina CZARNKÓW,
powiat Czarnkowsko-Trzcianecki, woj. wielkopolskie**

.....
(SIEDZIBA I ADRES)

22 kwietnia 1997 r.

.....
(DATA PIERWSZEJ REJESTRACJI)

**Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy
Wydział Gospodarczy**

.....
(MIEJSCE REJESTRACJI)

5132

.....
(NR REJESTRU)

20 września 2001

.....
(DATA WPISU DO KRS)

0000044887

.....
(NR KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO)

570316256

.....
(NR IDENTYFIKACYJNY - REGON)

**0-67 255-13-99
0-501 719 232**

.....
(TELEFON KONTAKTOWY)

CZŁONKOWIE ZARZĄDU (ZARZĄD JEDNOOSOBOWY):

Stefan WAWRZY尼亚K, prezes,

**Gębiczyn 24, 64-700 CZARNKÓW
tel./fax (0-67) 255-13-99
tel. kom. 0 – 501 719 232**

CELE STATUTOWE FUNDACJI:

- 1/ **utworzenie i prowadzenie ośrodka rehabilitacji i hipoterapii osób niepełnosprawnych,**
- 2/ **pomoc w finansowaniu kosztów rehabilitacji i hipoterapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnej,**
- 3/ **udzielanie pomocy w organizacji nowych miejsc pracy, w tym dla osób niepełnosprawnych.**
- 4/ **utworzenie oraz prowadzenie ośrodka rewitalizacji i dokształcania dzieci i młodzieży wiejskiej.**

2. OPIS DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM

Rok 2009 to okres wzmożonej aktywności Fundacji. Działalność organizacji została poszerzona o realizację trzeciego w porządku numerycznym celu statutowego, tj. o pomoc w organizacji miejsc pracy. W partnerstwie z ośrodkami pomocy społecznej, gminnym oraz miejskim w Czarnkowie, samorządami Gminy Czarnków oraz Miasta Czarnków, Spółdzielnią Mieszkaniową w Czarnkowie, a także z dwoma lokalnymi stowarzyszeniami, Fundacja podjęła się organizacji i prowadzenia Centrum Integracji Społecznej w Gębiczynie. Status CIS Wojewoda Wielkopolski przyznał organizacji w październiku. Uruchomienie Centrum nastąpi w kwietniu br., po przyznaniu przez Marszałka Wielkopolski środków na pierwszy okres działalności.

Realizacja drugiego celu statutowego, zapisanego jako pomoc w finansowaniu kosztów rehabilitacji i hipoterapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnej polegała - podobnie jak w roku poprzednim - na udostępnieniu niepełnosprawnemu chłopcu konta bankowego, zbieraniu na nim środków finansowych i pokrywaniu kosztów rehabilitacji /w roku sprawozdawczym było to pokrycie kosztów kolejnego turnusu rehabilitacyjnego w ośrodku AGAWA w kwocie 800,00 zł/.

Ciągle rosnące zainteresowanie środowiska zajęciami edukacyjnymi zadecydowało jednak, że działalność statutowa Fundacji w roku 2009 koncentrowała się przede wszystkim na realizacji zasadniczego dla organizacji celu statutowego, tj. na rewitalizacji i dokształcaniu dzieci i młodzieży, głównie środowisk wiejskich, polegającej przede wszystkim na kontynuacji długofalowego, rozłożonego na lata, programu edukacyjno-kulturalnego „DOM-GNIAZDO”.

Zgodnie z przyjętym harmonogramem na realizację tego programu złożyło się sześć podstawowych działań:

- I. Realizacja stałych pozaszkolnych zajęć popołudniowych:
- II. Nieodpłatne pozaszkolne zajęcia dopołudniowe dla klas i grup realizowane na zamówienie szkół, nauczycieli i wychowawców w dwóch podstawowych grupach tematycznych:
- III. Przeprowadzenie V Pleneru rzeźbiarskiego "GOŚCIU SIĄDŹ POD MYM LIŚCIEM", z udziałem uczniów ZSP w Zakopanem.
- IV. Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć wstępnych pilotażowego projektu /programu/ "UNIWERSYTET DLA TRZECH..." /pokoleń/,
- V. „O!Płotki” – zredagowanie i druk dwóch wydań /letniego i jesiennego/ gazety dzieci i młodzieży wiejskiej,
- VI. Uroczyste podsumowanie projektów składających się na tegoroczny program.

Ad. I. W nieodpłatnych zajęciach popołudniowych udział wzięło 112 uczestników stałych, dojeżdżających na zajęcia z okolicznych miejscowości w poniedziałki, wtorki i czwartki.

W ćwiczeniach z językiem angielskim /lektor **mgr Bartłomiej Rakowicz**/ udział wzięło 50 uczestników stałych. W ćwiczeniach z językiem niemieckim /lektor: **lic. Magdalena Chyży**/ uczestniczyło 33 uczestników.

Po zajęciach językowych dzieci korzystały bez ograniczeń czasowych z czterech komputerów / wyłącznie edukacyjne gry komputerowe i programy ortograficzne/ oraz brały udział w zajęciach plastycznych nawiązujących do tematu lekcji języka obcego.

W czasie zajęć stałych, do końca sierpnia br. 24 dzieci i młodzieży skorzystało z konsultacji indywidualnych wyrównujących braki w nauce różnych przedmiotów /nauka czytania, ortografii, matematyki, wybór i druk materiałów pomocniczych/.

Ad. II. Nieodpłatne pozaszkolne zajęcia dopołudniowe dla klas i grup realizowane były na zamówienie szkół, nauczycieli i wychowawców w trzech podstawowych grupach tematycznych:

- a) „Gościu siądź pod mym liściem” /w ramach nowego projektu współfinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego/.
- b) „Dla ducha i ciała, czyli chleb z masłem i bułka z miodem” /kontynuacja ubiegłorocznego projektu zrealizowanego także przy wsparciu finansowym MKiDN/
- c) „Pory roku – wiosna, lato, jesień, zima” /związane z porą roku tematy mieszczą się w kontynuowanym i realizowanym cyklu zajęć pod nazwą „Wywiedzione z ziemi” i promują wiedzę o materiałach pochodzenia naturalnego takich m.in. jak glina, drewno, kamień itp./.

Ad. III. Plener rzeźbiarski „Gościu siądź pod mym liściem”, ze względu na skalę i wagę przedsięwzięcia, a także fakt znacznego współfinansowania go przez MKiDN, wchodził w skład odrębnego projektu. Poprzedziły go działania przygotowawcze, w ramach których w okresie od lutego do maja 2009 roku opracowano:

- a) Ramowy scenariusz zajęć warsztatowych pt. „Gościu siądź pod mym liściem”, w którym przewidziano podział na grupy zadaniowe, realizujące symultanicznie:

- Zajęcia teatralne (interpretacja i teatralizacja fraszki J. Kochanowskiego „Na lipę” (dzieci młodsze) oraz dyskusja nt. Czy Polacy są gościnni?, w podziale na głosy (młodzież gimnazjalna).
- Ćwiczenie pamięci i kreatywności tematycznie związane z pojęciem gościnności (sporządzanie mapy wyrazów pokrewnych, czytanie ze zrozumieniem, sprawdzanie nabytej wiedzy – wyrównywanie braków).
- Zajęcia z praktyki zdobienia stołów (młodzież) i przygotowywania najmniejszych kanapek świata, czyli koreczków (dzieci).
 - „Przyjemności dla gości” – czyli: 1) wycieczka do lasu na bezkrwawe łowy (poznawanie roślin i zwierząt żyjących w środowisku leśnym), 2) zwiedzanie ekspozycji rzeźb (stałych, urządzanych po każdym z odbytych dotąd w Gębiczynie plenerów rzeźbiarskich), 3) zajęcia snycerskie dla wybranych grup uczestników.
- b) Informację o projekcie zamieszczoną w prasie regionalnej (Echa Nadnoteckie).
- c) Wystosowano pisma informacyjne do dyrektorów szkół podstawowych i gimnazjów, a także zainteresowanych współpracą z Fundacją przedszkoli.
- d) Wysłano zaproszenie na Plener rzeźbiarski do dyrektora Liceum Plastycznego im. A. Kenara w Zakopanem.
- e) Rozesłano pisma do mieszkańców Gębiczyna z prośbą o wyrażenie zgody na sfotografowanie i wyeksponowanie na wystawie fotogramów ich siedzib.
- f) Przygotowano i rozwieszono w sąsiednich miejscowościach, a także w siedzibach Gminy i Starostwa Powiatowego w Czarnkowie, plakaty informujące o realizacji projektu.
- g) Przygotowano materiały dydaktyczne do zajęć:
 - zafoliowany tekst fraszki „Na lipę” – w podziale na wiersze i role.
 - zafoliowany zapis dyskusji z wypowiedziami podróżnika, socjologa kultury, restauratora, działacza społecznego, pisarza, ministra kultury i in.
 - zestaw ok. 100 ćwiczeń pamięci i kreatywności – związanych z pojęciami pokrewnymi słowa „gościnność”.
 - zestaw literatury (bajki, słowniki, albumy, wydruki komputerowe nt. gościnności w różnych stronach świata).
 - zafoliowane zestawy przysłów związanych z gościnnością.
 - zestaw obrusów, naczyń użytkowych i ozdób na stół.
 - kredki, węgiel i kredę do rysowania, pisaki, tablice, antyramy, papier fotograficzny i karton na tło.
 - dokonywano bieżącego zakupu produktów spożywczych do przygotowywania koreczków (pieczywo, sery, warzywa, owoce itp.).
- h) Uporządkowano teren do realizacji pleneru rzeźbiarskiego, przywieziono drewno, przygotowano niezbędne narzędzia.

„V Plener rzeźbiarski” z udziałem 6 licealistów z Zespołu Szkół Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem odbył się w dniach 25-31 maja br. Kierownikiem Pleneru był pedagog i artysta rzeźbiarz Andrzej Mrowca. Kolejny już raz, młodzież projektowała i wykonywała rzeźby, zaplanowane w Projekcie jako rzeźby- siedziska, nawiązujące swobodnie do pierwszych słów fraszki Jana Kochanowskiego „gościu siądź pod mym liściem”. W efekcie Pleneru powstały interesujące prace:

- Kompozycja pięciu siedzisk – listków, autorstwa uczennicy Ewy Nitoń
- Rzeźba przestrzenna „Liście”, autorstwa uczennicy Karoliny Jachymiak, laureatki III nagrody w Biennale Rzeźby – Zakopane 2009 (w kategorii – rzeźba)
- Kompozycja przestrzenna „trzech liści z twarzą”, autorstwa uczennicy Teresy Ratułowskiej
- Rzeźba z gniazdami, autorstwa uczennicy Radosławy Daleki
- Instalacja pozioma „wonne kwiaty”, autorstwa ucznia Cezarego Michno
- Rzeźba-ława „z wnętrza lipy” autorstwa uczennicy Marzeny Wodziak, laureatki I nagrody w Biennale Rzeźby – Zakopane 2009 (w kategorii – płaskorzeźba).

Powstała także dodatkowo wyrzeźbiona przez Andrzeja Mrowcę, wspólnie z młodzieżą, naturalnej wielkości postać Świętego Huberta, która stanęła przy Kościele w Gębiczynie, by jak powiedział proboszcz miejscowej parafii ks.S.Wasiela, wyjednać łaski dla mieszkańców tej leśnej wioski.

Mimo niesprzyjającej pogody, młodzież z Zakopanego przeprowadziła zajęcia dla trzech grup uczestników, zapoznając ich praktycznie z tajnikami sztuki snycerskiej. Nikt z uczniów nigdy wcześniej nie trzymał dłuta w rękach. Ta część zajęć budziła duże emocje i bardzo się podobała. Licealiści z Zakopanego zapoznali się z historią i tradycjami ołederskimi wsi Gębiczyn i zwiedzili renesansowy Czarnków. Na zakończenie otrzymali pełną dokumentację fotograficzną Pleneru /ponad 500 zdjęć na płytach DVD/ oraz kubki pamiątkowe. V Plener rzeźbiarski- Gębiczyn 2009 , zakończył niejako cykl zajęć i plenerów, realizowanych głównie ze środków MKiDN, pod wspólnym hasłem „wywiedzione z ziemi”. Wiele wyróżnień i nagród

Fundacja „Gębiczyn” zdobyła dzięki atrakcyjności tych właśnie Projektów /m.in. zajęcia realizowane wspólnie z Gimnazjum w pobliskich Gębicach, w ramach projektów z cyklu „wywiedzione z ziemi”, przyczyniły się do zdobycia **Głównej Nagrody w Konkursie „Otwarta Szkoła”**. Uroczyste wręczenie nagród (dla naszej organizacji był to laptop i rzutnik, a dla gimnazjum tablica interaktywna) odbyło się w kwietniu 2009 roku w siedzibie Fundacji, w Gębiczynie. W obecności władz samorządowych powiaty czarnkowsko-trzcianieckiego oraz gminy Czarnków wręczył je wiceminister Edukacji Narodowej Krzysztof Stanowski.

Integralną częścią pleneru były pozaszkolne zajęcia warsztatowe – teatralne i plastyczno-kulinarne, nawiązujące tematycznie do fraszki „Na lipę”.

W związku z zaskakująco dużym zainteresowaniem projektem ze strony szkół i nauczycieli, zajęciami objęto prawie trzykrotnie większą ilość uczestników niż zakładano. Na wyraźną prośbę nauczycieli, którzy prosili o objęcie zajęciami całych klas, a nie tylko grup recytatorskich, zamiast 14 grup, udział w warsztatach wzięło 31 klas z przedszkoli, szkół podstawowych i gimnazjów z Czarnkowa, Trzcianki, Połajewa, Romanowa Dolnego, Gębic, Huty, Brzeźna, Ryczywołu oraz z Dusznik Wlkp.

Łącznie zajęciami objęto 694 uczniów, w tym 162 przedszkolaków, 302 uczniów szkół podstawowych, 223 gimnazjalistów i 7 licealistów oraz pośrednio 69 nauczycieli i opiekunów.

Wszystkie grupy objęte zostały konkursem na najlepiej wykonaną fraszkę J. Kochanowskiego oraz największą aktywność i kreatywność na zajęciach.

Zajęcia cieszyły się dużym zainteresowaniem i mimo ogromnej trudności w skupieniu uczniów, udało się ich zainteresować i skłonić do aktywnej współpracy. Podział na grupy zadaniowe, wymieniające się co 40 min., owocował zwiększoną aktywizacją i chęcią realizowania nowego zadania. Okazało się, że wszyscy uczestnicy, zarówno dzieci, jak i młodzież, zetknęli się po raz pierwszy z wieloma przysłowiami.

Duży problem stanowiły treści wyrażone językiem staropolskim lub tzw. słowa inteligentne. Młodzież nie radziła sobie także ze sporządzaniem map wyrażen bliskoznacznych, nie mówiąc o próbach samodzielnej definicji pojęć: „gość” czy „gościnność”.

Zajęcia ewidentnie przyczyniły się do ćwiczenia umiejętnego korzystania ze słowników i literatury. Organizatorzy zetknęli się także z dużą nadpobudliwością dzieci młodszych i nieumiejętnością skupienia uwagi, a także z ubóstwem językowym i zdecydowanym brakiem umiejętności formułowania opinii i własnych refleksji przez gimnazjalistów. Z konieczności zatem, prowadzący musieli poszukiwać dodatkowych bodźców wzrokowych i efektów specjalnych, często kosztem przekazywania wiedzy teoretycznej.

Większość uczestników zetknęła się w czasie zajęć po raz pierwszy z zasadami i estetyką nakrywania do stołu, prowadzenia konwersacji czy też wybranymi elementami protokołu obowiązującymi w kontaktach towarzyskich, biznesowych, kontaktach z przedstawicielami innych kultur.

Wszystkie zajęcia warsztatowe odbywały się we wnętrzu Domu Gniazda /dyskusja, ćwiczenia pamięci i kreatywności, przygotowywanie stołu i poczęstunku przez uczestników/ oraz na świeżym powietrzu /warsztat teatralny pod prawdziwą lipą, rozrywka dla gości, czyli „co pełza i hasa po łąkach i lasach, gry i zabawy zręcznościowe połączone z treningiem pamięci/. Formuła zajęć sprzyjała aktywności uczestników od początku do końca.

Ad. IV. Przygotowanie i przeprowadzenie zajęć wstępnych pilotażowego projektu /programu/ "UNIwersytet dla Trzech..." (pierwszego, drugiego i trzeciego wieku), w ramach którego odbywać się będą symultaniczne zajęcia warsztatowe i wykłady dla całych rodzin z udziałem specjalistów i wykładowców wyższych uczelni jest w trakcie realizacji. Przewidziano następujące grupy tematów: elementy ludowe w sztuce, kultura jedzenia i picia na wsi, przenikanie kultur (w nawiązaniu do zrealizowanego projektu "WIEŚ W EUROPIE, EUROPA WE WSI"), zdrowie i wypoczynek mieszkańców wsi, a także dzieci i dorośli w realiach wiejskich oraz mentalność i wychowanie dawniej i dziś. /Realizacja przewidziana jest na lata 2011/2012/.

Ad. V. Redakcję i druk dwóch wydań /letniego i jesiennego/ gazety dzieci i młodzieży wiejskiej „O!Płotki /ukazującej się raz na kwartał wkładki do lokalnego tygodnika „ECHA NADNOTECKIE”/ zrealizowano w części. Wydany został numer letni, poświęcony plenerowi rzeźbiarskiemu „Gościu siądź pod mym liściem” /w załączeniu/. Redakcja i druk numeru kolejnego uzależniona jest od przebiegu i efektów projektu „Gminna Szkoła Liderów”, który realizowany będzie w partnerstwie z Radami sołectkami wsi Gminy Czarnków i finansowany z przyznanych już środków unijnych /PO KL 9.5/ wiosną 2010 roku.

Ad. VI. Uroczyste podsumowanie projektów finansowanych ze środków MKiDN oraz samorządu Gminy Czarnków odbyło się w sierpniu. Impreza zorganizowana została na terenie Fundacji oraz w Sali Wiejskiej w Gębiczynie. Przygotowywana była od maja br., a złożyły się na nią:

- Poplenerowa ekspozycja rzeźb /zwiedzanie i zabawa z dziećmi/
- Występ wakacyjnego teatryku „AKOLADA”

- Wernisaż wystawy „Gdyby te domy mogły mówić”.

Poplenerowa ekspozycja rzeźb stanęła na terenie Fundacji udostępnionym do zwiedzania, uzupełniając komplementarnie dotychczasową, powstała w efekcie kolejnych plenerów. Uczestnicy imprezy kończącej plener „Gościu siądź pod mym liściem”, zaproszeni goście, mieszkańcy wsi oraz rodzice dzieci przygotowujących spektakl „Listy od Feliksa” nawiązujący do roli domu rodzinnego i przyjmowania gości, obejrzeni wystawę rzeźb i przedstawienie oraz otrzymali pamiątki plastyczne wykonane przez dzieci w ramach plastycznych zajęć wakacyjnych.

Organizatorzy projektów pracowali w lipcu z dziećmi z Gębiczyna, które na wakacje nie wyjechały oraz z tymi, które wakacje tutaj spędzały, tworząc teatrzyk wakacyjny „AKOLADA”. Spektakl - zabawa o edukacyjnej roli wędrowek po świecie i szczęśliwym powrocie do domu, wpisywał się tematycznie w formułę przygotowanej wystawy gębiczyńskich domów i dodatkowo aktywizował dzieci.

We współpracy z nowo powstałym z inspiracji Fundacji „Gębiczyn” stowarzyszeniem „Nasza Leśna Wieś”, które działać ma na rzecz rozwoju wsi Gębiczyn oraz z młodzieżą przygotowano wystawę fotograficzną. Młoda, utalentowana mieszkanka wsi wykonała ponad 200 fotografii starych, wyremontowanych i całkiem nowych gębiczyńskich siedzib, ukrytych w lesie i na co dzień niewidocznych. Wymagało to wielokrotnych kontaktów z mieszkańcami i przekonywania ich do idei wystawy. Po konsultacjach ze specjalistami dokonano wyboru zdjęć, poddano je niewielkiej stylizacji komputerowej, starając się kierować uwagę na bryły domów, różnicując podobieństwo stylu poprzez ujęcia, światło i detale.

Wykonano obramowanie z desek drewnianych w kształcie domu, w którym rozmieszczono oprawione w antyramy fotografie. Uzyskano ciekawą kompozycję, która znakomicie ozdobiła bardzo ubogą salkę wiejską. W uroczystym wernisażu, obok mieszkańców, którzy w projekcie uczestniczyli, dzieci i młodzieży, znaleźli się przedstawiciele władz samorządowych Gminy i Powiatu Czarnkowsko-Trzcianeckiego, okolicznych sołectw, nauczyciele, a także dziennikarze prasy lokalnej, radia Koszalin i radia Merkury oraz redakcji TV Poznań „Teleskop”.

Wystawa „**Gdyby te domy mogły mówić**” jest pierwszą taką wystawą nie tylko w Gębiczynie, ale w całej okolicy. Wzbudziła duże zainteresowanie, a domy, które po raz pierwszy od ich powstania /niektóre odnowione po Ołędach z XXVIII w., inne z końca XIX i pocz. XX, a kilka zupełnie nowych, wybudowanych przez przybyszy z zewnątrz/ „zbliżyły się do siebie”. Wystawa nie była „konkurem piękności”, jak napisano w prasie, ale stała się świadectwem przemijania, z jego nieuchronnością, ale i nostalgiczną urodą. Organizatorzy mają nadzieję, że uroczysty i piękny wernisaż z kwiatami, muzyką, występem dzieci, rozbudzi w zamkniętej społeczności chęć wyjścia ze swoich opłotków. W czasie imprezy, nauczycielom i wychowawcom z Gimnazjów w Gębicach, Romanowie Dolnym i szkoły podstawowej z Trzcianki, wręczone zostały przez Prezesa Fundacji i Wójta Gminy Czarnków dyplomy uznania za najlepiej zrealizowane w ramach projektu zajęcia warsztatowe. W uroczystości uczestniczyło 60 osób dorosłych i kilkanaścioro dzieci, w tym uczestnicy teatrzyku.

Cały program Fundacja „Gębiczyn” zrealizowała samodzielnie współpracując w poszczególnych zadaniach z Samorządem Gminy Czarnków /dofinansowanie zajęć stałych/, Starostwem Powiatowym /wkład rzeczowy - druk zdjęć/, Gębiczyńskim Kołem Gospodyń /pomoc w przygotowaniu Sali i poczęstunku na wernisaż/ oraz Stowarzyszeniem „Nasza Leśna Wieś” /wolontariat, kontakty z mieszkańcami/.

Wzorem lat ubiegłych Fundacja „Gębiczyn” udzieliła i nadal udziela znacznej pomocy merytorycznej i rzeczowej Kołu Gospodyń Wiejskich, a także powstałemu niedawno Stowarzyszeniu „Nasza Leśna Wieś”. Nadal też - oprócz działań edukacyjno- kulturalnych skierowanych bezpośrednio do dzieci i młodzieży - z zajęć edukacyjno- relaksacyjnych skorzystały i będą jeszcze korzystać rodziny ze Stowarzyszenia Diabetyków w Czarnkowie, rodziny czarnkowskich policjantów czy rodziny i dzieci jednej ze szkół podstawowych w Poznaniu. Oprócz uczestników spotkań, w czasie których dzieci korzystały z zajęć plastycznych, wycieczek do lasu i zabaw edukacyjnych, wielu zwiedzających obejrzało stałe ekspozycje rzeźb w drewnie.

Znaczącym sukcesem zwieńczone zostało uczestnictwo naszej organizacji w rozpisany przez Marszałka Wielkopolski konkursie „Działania proekologiczne i prokulturowe w ramach strategii rozwoju obszarów wiejskich”. Realizowany przez Fundację w latach 2007-2009 program został przez sędziów-sprawozdawców oceniony najwyżej, stąd nagroda w wysokości 30.000,00 złotych.

Skuteczną realizację powyższych działań umożliwiła w znacznym stopniu pomoc finansowa udzielona Fundacji przez Protokół Dyplomatyczny MSZ (8.000,00 zł.) oraz Stowarzyszenie Małżonek Ambasadorów (6.500,00 zł.).

Wszystkimi działaniami programowymi organizowanymi w „Gębiczyńskim Gnieździe” kierowała mgr Alina Wawrzyniak, która była moderatorem zajęć i instruktorem ćwiczeń literackich i teatralnych. Ćwiczenia kształcające pamięć, uwagę i koncentrację prowadziła mgr

Bogusława Cybulska. Prezes Fundacji mgr inż. Stefan Wawrzyniak realizował zajęcia w części ekologicznej i wiedzy o regionie.

Funkcję opiekunów i instruktorów wybranych zajęć pełniły: zajęć popołudniowych i popołudniowych mgr Magdalena Wiśniewska-Napierała, stałych popołudniowych mgr Iwona Zalewska. Funkcję opiekuna dzieci, fotografa i pracownika socjalnego pełniła Lidia Kaźmierczak, a zadania pracownika gospodarczego wykonywał Mieczysław Banecki.

Wszystkie działania przedstawione w sprawozdaniu udokumentowane są w dziennikach zajęć, kronice oraz w archiwizowanej dokumentacji fotograficznej, a także na stronie www.gebiczyn.org

3. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA

Nie została uruchomiona.

4. UCHWAŁY ZGROMADZENIA FUNDATORÓW-ZAŁOŻYCIELI ORAZ ZARZĄDU

W roku sprawozdawczym Zgromadzenie Fundatorów-Założycieli podjęło uchwałę o wystąpieniu do wojewody wielkopolskiego z wnioskiem o przyznanie statusu Centrum Integracji Społecznej w Gębiczyźnie. Z wnioskiem takim Zarząd wystąpił we wrześniu 2009 roku, a status Fundacja uzyskała w październiku.

5. PRZYCHODY FUNDACJI

*darowizny pieniężne od osób fizycznych i prawnych	-	28.210,70
*dotacje na zadania zlecone przez:		
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	-	15.000,00
Samorząd Gminy Czarnków	-	7.000,00
*nagroda Marszałka Wielkopolski	-	<u>30.000,00</u>
		70.210,70

6. WYSOKOŚĆ KWOT PRZEZNACZONYCH NA:

* realizację celów statutowych Fundacji	-	34.886,40
* wydatki administracyjne	-	<u>9.839,75</u>
		44.726,15

7. DANE O:

a/ LICZBA OSÓB ZATRUDNIONYCH W FUNDACJI

* na umowę o pracę	- 2 /1/8 etatu/
* na umowę-zlecenie	- 6
* wolontariuszy	- 2

b/ ŁĄCZNA KWOTA WYNAGRODZEŃ WYPŁACONYCH PRZEZ FUNDACJĘ (brutto).

* wynagrodzenia	- 21. 691,10
* nagrody	- 0
* premie	- 0

c/ WYSOKOŚĆ ROCZNEGO LUB PRZECIĘTNEGO MIESIĘCZNEGO WYNAGRODZENIA WYPŁACANEGO ŁĄCZNIE CZŁONKOM ZARZĄDU I INNYCH ORGANÓW FUNDACJI.

** Zarówno prezes, jak i członkowie Zgromadzenia Fundatorów-Założycieli oraz Rady Społecznej Fundacji z tytułu pełnionych funkcji wynagrodzenia nie pobierają.*

d/ WYDATKI NA WYNAGRODZENIA Z UMÓW-ZLECEŃ.

* - 15.860,00

e/ UDZIELONE PRZEZ FUNDACJĘ POŻYCZKI PIENIĘŻNE.

** Pożyczek pieniężnych Fundacja nie udzielała.*

f/ KWOTY UŁOKOWANE NA RACHUNKACH BANKOWYCH.

** Lokat bankowych Fundacja nie posiada.*

g/ WARTOŚCI NABYTYCH OBLIGACJI ORAZ WIELKOŚCI OBJĘTYCH UDZIAŁÓW LUB NABYTYCH AKCJI W SPÓŁKACH PRAWA HANDLOWEGO.

* *Obligacji ani też udziałów i akcji Fundacja nie posiada.*

h/ NABYTE NIERUCHOMOŚCI, ICH PRZEZNACZENIE ORAZ WYDANE NA TO NABYCIE KWOTY.

* *Nieruchomości w roku sprawozdawczym Fundacja nie nabywała.*

i/ POZOSTAŁE NABYTE ŚRODKI TRWAŁE

* *W roku sprawozdawczym środków trwałych Fundacja nie nabywała.*

8. DANE O PRZYCHODACH UZYSKANYCH Z ODPLATNYCH ŚWIADCZEŃ REALIZOWANYCH W RAMACH CELÓW STATUTOWYCH

Fundacja usług takich nie świadczyła.

9. DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄD.

W roku sprawozdawczym Fundacja realizowała dwa takie zadania. Samorząd Gminy Czarnków wsparł realizację projektu „DOM – GNIAZDO” kwotą 7.000,00 zł., natomiast Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kultury dofinansowało projekt „Gościu siądź pod mym liściem” kwotą 15.000,00 zł.

10. INFORMACJE O ROZLICZENIACH Z BUDŻETEM Z TYTUŁU CIAŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH, A TAKŻE INFORMACJE W SPRAWIE SKŁADANYCH DEKLARACJI PODATKOWYCH

Fundacja nie jest obciążona zobowiązaniami podatkowymi. W związku z nie podjętą dotąd działalnością gospodarczą Fundacja zwolniona jest z obowiązku składania comiesięcznych deklaracji o wysokości dochodu.

11. INFORMACJE O PRZEPROWADZONYCH KONTROLACH

W roku sprawozdawczym działalność Fundacji poddana była szczegółowej ocenie merytorycznej w związku ze zgłoszeniem naszej organizacji przez Wójta Gminy Czarnków do konkursu „Działania proekologiczne i prokulturowe w ramach strategii rozwoju obszarów wiejskich”, rozpisanego przez Marszałka Wielkopolski. Dokonał jej powołany w Urzędzie Marszałkowskim zespół sędziów sprawozdawców. W konkursie tym Fundacja „Gębiczyn” została oceniona najwyżej i otrzymała nagrodę pieniężną w wysokości 30.000,00 zł.

.....
Stefan WAWRZYŃIAK
prezes

W załączeniu:

1. Kserokopie materiałów prasowych.
2. Gazeta „O!Płotki!” – wydanie wiosna-lato 2009.