

SZACUNEK – podstawą wszystkich wartości

Scenariusz zajęć edukacyjno- kulturalnych **dla gimnazjalistów**

z cyklu „W poszukiwaniu dobrych zasad”

Miejsce : „Gębiczyńskie Gniazdo”/ plener i dom/

9,30 – 10,15 Powitanie. Prezentacja i uzasadnienie tematu.

Moderator zadaje pytanie dotyczące wartości uniwersalnych dla każdego człowieka

Uczestnicy odpowiadają, wymieniając te które znają lub o nich słyszeli.

Uczestnicy podzieleni na dwie grupy zadaniowe wybierają z „Koszyka wiedzy” 12 uniwersalnych wartości moralnych i układają je na trawie według ważności i znaczenia.

Moderator porównuje i ocenia kryteria wyboru dokonanego przez młodzież.

Cel: Zaciekawienie tematem zajęć, aktywizacja uczestników, poznanie poziomu wiedzy uczestników.

Potrzebne: „koszyk wiedzy”

10,15- 10,40 : „**BEZ PRZEWODNIKA**” – fotoreportaż w 15 minut.

Uczestnicy -w dwóch grupach- otrzymują aparaty fotograficzne / mogą być własne telefony komórkowe/ oraz notatniki .Zwiedzają teren siedliska, obserwując elementy małej architektury, ukształtowanie terenu, przyrodę fotografując to co wydaje się im ważne, notując spostrzeżenia opracowują krótki reportaż pt „ Nawet codzienność może być uświęcona”.

Po wykonaniu zadania, w ściśle określonym czasie, uczestnicy mają po 5 minut na ustną relację z wycieczki bez przewodnika /co zrobiło na nich wrażenie, na co postawili nacisk, co fotografowali i dlaczego/. Punkty dla lepszej drużyny.

Moderator kieruje uwagę uczestników na pojęcie szacunku dla przyrody rozmawiając o sposobach okazywania szacunku.

Cel: Praca w zespole / samodzielność i podział zadań zgodnie z kompetencjami i preferencjami poszczególnych uczniów/

Potrzebne: 2 aparaty fotograficzne , 2 notatniki dla uczestników, 2 długopisy

10,40 – 11,40 Zajęcia warsztatowe w grupach:

Grupa I / 5 – 8 uczestników/ - Lepienie w glinie .” Tabliczki z morałem „ Młodzież wybiera ze zbioru sentencji łacińskich – dział: wady i zalety człowieka – dowolną sentencję i wypisuje je na glinianej ozdobnej, własnoręcznie wykonanej z gliny tabliczce, lub na naczyniu wykonanym wcześniej przez innych uczestników zajęć . /Zajęcia pod wiatą plastyczną /

Dyskusja nt. dbałości o dobro innych / po co np. ludzie przekazują sobie sentencje/, poszanowania wolności *do* i wolności *od*/ w kontekście *podjęcia się wykonania czegoś lub odmowy*/, naruszania przestrzeni emocjonalnej / zadawanie krępujących pytań, komentowanie cudzego wyglądu lub jego pracy,, wulgarne lub zbyt osobiste uwagi /

Cel: Umiejętność dokonywania wyboru, ćwiczenie kreatywności i zdolności plastycznych, pretekst do rozmowy o szacunku dla tradycji i wiedzy oraz dla miejsca wykonywanej pracy, ćwiczenie **umiejętności formułowania sądów.**

Potrzebne: Gлина, narzędzia do lepienia, podkładki, toczki, pisaki żelowe, fartuchy, ręcznik, woda

Grupa II / 5-8 uczestników - Ekonomia społeczna - szacunek dla osób zagrożonych wykluczeniem społecznym -Spotkanie z kierownikiem Centrum Integracji Społecznej . Zajęcia w plenerze – wizyta studyjna połączona z rozmową o pomocy osobom długotrwale bezrobotnym, projekcie Centrum Praktyk Kulturalnych i Integracji Społecznej w środowisku wiejskim.

Pytania:

- Dlaczego pomagamy innym
- Dlaczego niektórzy „nie dostrzegają” potrzeb innych lub wprost odmawiają pomocy?
- Czy warto korzystać z pomocy innych ludzi?
- Czy uczciwie jest korzystać z pomocy innym, samemu jej odmawiając?

Cel: Przekazanie wiedzy na temat zasad i kierunków ekonomii społecznej, wymiana poglądów na temat szacunku dla inności, zrozumienia potrzeb . Przygotowanie do dyskusji na temat problemów społecznych i kulturalnych dotyczących dzieci, młodzieży i dorosłych w środowisku wiejskim .

Potrzebne: notes dla instruktora, aparat fotograficzny

Grupa III./ 5- 8 uczestników/ - Wartości w domu. „Jaka byłaby wizja świata bez wartości” . Rozmowa o uniwersalnych wartościach moralnych. Pytanie: Czego bronimy , domagając się szacunku? Składowe i język szacunku.

Ćwiczenia i przykłady zachowań niestosownych świadczących o braku szacunku dla gospodarza domu, dla obyczajów domu, okazywanie podziwu lub dezaprobaty, sposoby dziękowania lub odmowa np. alkoholu, poczęstunku , szacunek dla zwierząt domowych, szacunek dla pamiątek rodzinnych, prezentów itp.

Uporządkowanie wiedzy nt., wartości i szacunku z pomocą materiałów z „koszyczka wiedzy” .

Cel: Przygotowanie do prowadzenia rozmowy „z tezą , sztuka prowadzenia sporów, sztuka wymiany poglądów, ćwiczenie kreatywności i umiejętności rozwiązywania problemów . Sztuka obserwacji i ćwiczenie pamięci / zapamiętywanie detali we wnętrzu domu/

Potrzebne:” koszyk wiedzy”, kartki i długopisy dla uczestników, jadalny bukiet z nowalijek.

11, 40 – 12,00 PRZERWA ŚNIADANIOWA

Potrzebne: węgiel drzewny, tacki , sztućce i kubeczki jednorazowe, worki na odpadki, kiełbasa, bułki, ketchup.

12,00-12,30 Magia drzew

Młodzież w grupach, wybiera drzewa rosnące na posesji . Zapoznaje się z opisem drzew i po 15 minutach grupy prezentują, wobec pozostałych uczestników, zdobytą wiedzę o wybranych drzewach.

Cel: Zrozumienie, że wiedza decyduje o naszym szacunku do przyrody, ćwiczenie umiejętności zapamiętywania i przekazywania informacji, sztuka szybkiego czytania ze zrozumieniem, sztuka obserwacji przyrody i konfrontowania wiedzy książkowej z przykładem na żywo. Zdobywanie umiejętności pracy zespołowej .

Potrzebne: Plansze z opisem drzew

UWAGI: Zajęcia, które przypadną na czas pleneru rzeźbiarskiego „Tańcząc z rzeźbami” - stworzą możliwość spotkania uczestników z młodzieżą z Zespołu Szkół Plastycznych w Zakopanem i udziału w zajęciach warsztatowych .

MODERATORZY I INSTRUKTORZY ZAJĘĆ :

Alina Wawrzyniak, Stefan Wawrzyniak, Bogumiła Cybulska, Magda Wiśniewska- Napierała, Lidia Kaźmierczak, Dorota Skucińska / na zaproszenie specjalne: Gabriela Kończynska

Oprac. Alina Wawrzyniak