

# SPRAWOZDANIE

z działalności Fundacji za rok 2005

1.

**Fundacja „GĘBICZYN”**

.....  
(NAZWA FUNDACJI)

**64-700 CZARNKÓW, Gębiczyn 24, gmina CZARNKÓW,  
powiat Czarnkowsko-Trzcianecki, woj. wielkopolskie**

.....  
(SIEDZIBA I ADRES)

**22 kwietnia 1997 r.**

.....  
(DATA PIERWSZEJ REJESTRACJI)

**Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy  
Wydział Gospodarczy**

.....  
(MIEJSCE REJESTRACJI)

**5132**

.....  
(NR REJESTRU)

**20 września 2001**

.....  
(DATA WPISU DO KRS)

**0000044887**

.....  
(NR KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO)

**570316256**

.....  
(NR IDENTYFIKACYJNY - REGON)

**0-67 255-13-99**

**0-501 719 232**

.....  
(TELEFON KONTAKTOWY)

CZŁONKOWIE ZARZĄDU (ZARZĄD JEDNOOSOBOWY):

*Stefan WAWRZYNIAK, prezes,*

*Gębiczyn 24, 64-700 CZARNKÓW*

*tel./fax (0-67) 255-13-99*

*tel. kom. 0 – 501 719 232*

CELE STATUTOWE FUNDACJI:

- 1/ utworzenie i prowadzenie ośrodka rehabilitacji i hipoterapii osób niepełnosprawnych,*
- 2/ pomoc w finansowaniu kosztów rehabilitacji i hipoterapii dzieci i młodzieży niepełnosprawnej,*
- 3/ udzielanie pomocy w organizacji nowych miejsc pracy, w tym dla osób niepełnosprawnych.*
- 4/ utworzenie oraz prowadzenie ośrodka rewitalizacji i dokształcania dzieci i młodzieży wiejskiej.*

## 2. OPIS DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM

*Rok 2005 to okres kontynuacji, przede wszystkim stałego programu „DOBRY DOM”, którego wszystkie założone cele i oczekiwane rezultaty zostały zrealizowane w stopniu wykraczającym nawet poza założenia. Dotyczy to przede wszystkim ilości uczestników zajęć, ale także bardzo dobrej współpracy ze szkołami i poszczególnymi nauczycielami, a także wzbogacenia i rozbudowy bazy szkoleniowej prowadzonego przez Fundację Ośrodka „GNIAZDO” (również dzięki wsparciu finansowemu Ministerstwa Kultury i Fundacji PZU). Założyliśmy, że w planowanych zajęciach udział weźmie ok. 1000 dzieci i młodzieży, w tym 150 stałych uczestników, a w rzeczywistości program zrealizowaliśmy dla 1882 uczestników, w tym 157 uczestników stałych oraz 118 opiekunów i 490 osób zwiedzających. Przyczynił się do tego niezwykle atrakcyjny projekt „NACZYNIĘ DLA EUROPEJCZYKA – TWORZYWO GLINA”.*

*Udało się zmodyfikować i wzbogacić program popołudniowych zajęć stałych, realizowanych na bazie domu-gniazda. Zajęcia językowe połączone zostały z ćwiczeniami pamięci, czytania ze zrozumieniem, ćwiczeniami dykcji oraz zajęciami plastycznymi i muzykalniającymi. Wyszliśmy w tym zakresie naprzeciw zgłaszanym wnioskowi rodziców dzieci i młodzieży, którzy postulowali oszczędności na dojazdach poprzez łączenie zajęć w dłuższe bloki programowe w ramach jednego dnia zajęć.*

### *Opis realizacji programu.*

*Program edukacyjno-wychowawczy „DOBRY DOM” realizowany był w roku 2005 zarówno w siedzibie Fundacji „Gębiczyn”, na terenie posesji, jak i w otaczających ją lasach. Poprzez aktywne uczestnictwo w zajęciach edukacyjnych, zarówno domowych, jak i plenerowych, dzieci i młodzież, także i dorośli, zapoznawali się ze sposobami spędzania czasu poza szkołą oraz wzbogacili się o sporą dawkę atrakcyjnie przekazywanej wiedzy. Program realizowany jest przez Fundację już od sześciu lat pod kierunkiem Aliny Wawrzyniak, która opracowuje scenariusze i jest moderatorem większości zajęć. W ciągu roku 2005 kwalifikacje podnosiły instruktorki Iwona Zalewska i Joanna Bartol (studentki III roku pedagogiki), które pod kierunkiem A. Wawrzyniak prowadziły samodzielnie wybrane zajęcia.*

*Scenariusze zajęć opracowywane są zespołowo z uwzględnieniem dotychczasowych doświadczeń i potrzeb grup odbiorców. Zajęcia budowane są w bloki tematyczne trwające od 2 – 5 godzin. Każdy temat zajęć realizowany jest przy aktywnym udziale uczestników, którzy rozwiązują zadania przygotowane przez organizatorów i animatorów. Dzieci i młodzież samodzielnie dokonują wyboru informacji, co wiąże się z permanentnym ćwiczeniem umiejętności czytania ze zrozumieniem. Brak tej umiejętności dotyczy przede wszystkim uczniów starszych klas szkół podstawowych, a szczególnie dotkliwy jest dla gimnazjalistów. Prowadzi do niechęci czytania, a co za tym idzie nieprzyswajania treści i nieumiejętności pisania. Z naszych obserwacji wynika, że w grupach lub całych klasach jest zwykle zaledwie 2-3 uczniów poprawnie czytających, a 1 bardzo dobrze.*

*Dzięki ćwiczeniom plastycznym i muzykalniającym, rozwijającym kreatywność i fantazję, uczniowie przełamują barierę wstydu i wycofywania. Uczą się czytania i przyswajania wiedzy niejako niechętnie. Dzieci natomiast przedszkolne i w wieku wczesnoszkolnym niezwykle twórczo i chętnie rozwiązują problemy uczestnicząc we wszystkich propozycjach animacyjnych, zarówno ruchowych, jak i plastycznych oraz intelektualnych. Ponieważ u młodzieży starszej z terenów wiejskich obserwujemy dużą bierność i brak umiejętności w zakresie czytania, rozumienia poleceń, a także wszelkich działań plastycznych, teksty i reprodukcje są drukowane we fragmentach, foliowane i dzielone na poszczególnych uczestników.*

*Zajęcia realizowane taką metodą, łącząc wiele rodzajów aktywności poznawczej i kulturalnej, przelamują opory młodzieży, a tym samym rozwijają umiejętności zdobywane poza szkołą.*

*Kontynuowane w 2005 roku zajęcia pod tytułem „Wieś w Europie, Europa we wsi”, rozszerzone o elementy projektu „Apetyt na sukces...”, zrealizowane zostały dla szkół podstawowych ze Śmieszkowa /Gm. Czarnków/ i Radomia /Gm. Ryczywół/, gimnazjów z Kuźnicy Czarnkowskiej /Gm. Czarnków/ i Złotowa oraz dla członków Szkolnych Kół Europejskich Liceum Ogólnokształcącego i Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Czarnkowie /wykaz zajęć w załączeniu/.*

*W okresie sprawozdawczym zrealizowaliśmy także projekt edukacyjno-kulturalny „NACZYNIĘ DLA EUROPEJCZYKA”, dofinansowany przez Ministerstwo Kultury, w ramach którego odbył się plener ceramiczny z udziałem uczniów Liceum Plastycznego z Zakopanego. Realizacja tego zamierzenia objęła w fazie początkowej wybudowanie pieca wg projektu tradycyjnego wypalania gliny oraz wykonania stołów i ław służących do prowadzenia zajęć.*

*Przystąpienie do realizacji w/w zamierzeń poprzedziło szereg konsultacji ze specjalistami, sprowadzenie dokumentacji i literatury z wielu miejsc w Polsce, w tym z Zakopanego, Poznania i Szreniawy. W działaniach wsparli nas m.in. artysta rzeźbiarz Andrzej Mrowca z Zakopanego oraz mistrz rzemiosła artystycznego Roman Czeski z Mosiny k/Poznania, który udostępnił i przekazał na rzecz Fundacji część swoich zbiorów literatury dotyczącej przedmiotu.*

*Przygotowanie miejsca do projektowanego pleneru ceramicznego wiązało się z koniecznością wybudowania wiaty, drewnianych stołów i ław. Całość położona malowniczo na leśnej polanie idealnie komponuje się z „Kregiem Europejskim” (stała ekspozycja 25 rzeźb w drewnie), którego powstanie i stałe wykorzystywanie jako pomocy do zajęć edukacyjno-kulturalnych Fundacja „Gębiczyn” zawdzięcza dofinansowaniu przez Komisję Europejską w roku 2004. Istotny zaś wpływ na jego przyznanie miał realizowany równolegle w tym samym czasie projekt „Malowanie i śpiewanie na sianeczku na sianie” dofinansowany przez resort kultury.*

*Sześciodniowy plener ceramiczny „Naczynie dla Europejczyka...” odbył się w październiku ubr. w Gębiczynie i stanowił bezpośrednią kontynuację pleneru „Wieś w Europie – Europa we wsi” zrealizowanego przed dwoma laty. Również i tym razem w plenerze udział wzięli uczniowie (6 osób) Liceum Plastycznego w Zakopanem z klasy rzeźbiarskiej pod kierownictwem artysty rzeźbiarza Andrzeja Mrowcy. Każdy z uczniów zaprojektował i wykonał naczynie z gliny, umownie przeznaczone dla mieszkańców poszczególnych krajów Unii Europejskiej, uwzględniając symbolikę tychże oraz odnosząc się do tradycji w garncarstwie europejskim.*

*Glinę wysokiej jakości otrzymaliśmy dzięki wsparciu Chodzieskich Zakładów Porcelany i Porcelitu „CHODZIEŻ”.*

*W dniach 12 i 13 października ubr. pod kierunkiem Andrzeja Mrowcy dokonano próbnego i pierwszego zarazem wypału wykonanych naczyń, który – dostarczając zarówno młodzieży, jak i obserwatorom wielu emocji – zakończył się dużym sukcesem, niemalże bez uszczerbku na pracach. Kolejnemu wypalowi towarzyszyło jeszcze większe zainteresowanie. Obok młodzieży uczestniczącej w warsztatach plastycznych, wzięli w nim udział przedstawiciele władz samorządowych Gminy Czarnków oraz ekipa lokalnej telewizji. Emisja programu, kilkakrotna, przyczyniła się do wielkiego zainteresowania zarówno wystawą naczyń, jak i samymi zajęciami plastycznymi (płyta DVD w załączeniu). Nauczyciele zamawiają zajęcia na cały 2006 rok, a mieszkańcy okolicznych miejscowości przyjeżdżają obejrzeć prace i zapoznać się z technikami lepienia w glinie.*

Warto zaznaczyć, że dopiero w trakcie realizacji projektu organizatorzy przekonali się jak niewielu jest specjalistów w wybranej dziedzinie na terenie Wielkopolski i jak ciekawą wiedzę historyczno-etnograficzną i plastyczną można przekazywać w czasie zajęć, które kontynuowane będą w roku 2006 i następnych.

W zajęciach plastycznych uczestniczyło bezpośrednio ponad 250 uczniów, którzy wykonywali swoje pierwsze próby tworzenia w glinie (najładniejsze po osuszeniu i wypaleniu będą gromadzone i eksponowane latem pod wiatą), a także przyswajali sobie wiedzę nt. tradycji i współczesnych form w garncarstwie ceramicznym. W ramach pomocy do nauki przygotowano zalaminowane kartki z najciekawszymi informacjami o przedmiocie. Dzieci i młodzież aktywnie uczestniczyły również w teoretycznej części zajęć, podwyższając jednocześnie swoje umiejętności w zakresie czytania i opisywania oglądanych ilustracji.

Ponadto uczestnicy innych zajęć realizowanych w roku 2005 w Ośrodku „Gniazdo”, w tym stałych zajęć językowych, z wielkim zainteresowaniem przyglądali się działaniom młodzieży z Zakopanego, ucząc się i wymieniając uwagi.

Nie do przecenienia jest wymiar społeczny podejmowanych w projekcie działań, szczególnie korzyści wynikające z wymiany kulturalnej między odległym Zakopanem, a regionem czarnkowsko-trzcianeckim. Młodzież z Zakopanego zapoznała się z renesansowymi zabytkami Czarnkowa, a także spotkała się z ciepłem i gościnnością organizatorów, którzy stworzyli idealną atmosferę do pracy, a także krótkich chwil wypoczynku. Należy podkreślić, że w ciągu sześciu lat działań kulturalnych na terenie Gębiczyna udało się młodzież wiejską przygotować do nowych zadań i ról, co bynajmniej nie było łatwe. Dystansowanie się, bierność, często absolutny brak umiejętności otwierania się na nowości pod wpływem spotkań z aktywnymi i ciekawymi ludźmi z innych regionów Polski owocuje zainteresowaniem nie tylko nauczycieli, ale przede wszystkim dzieci, które same dopominają się o zajęcia w „Gębiczyńskim Gnieździe”.

Projekt „Naczynie dla Europejczyka...” wpisuje się w całościowy program edukacyjno-kulturalny i wychowawczy, realizowany od ponad sześciu lat przez Fundację „Gębiczyn” pod nazwą „DOBRY DOM”. Jego kontynuacja związana jest ze zdobyciem środków na realizację pleneru rzeźbiarskiego i wystawy fotograficznej pt. „PIĘKNE DZIECI – ANIOŁY POLSKIEJ WSI” w roku 2006.

W rocznej działalności Fundacji równie poczesne miejsce zajmował projekt „WINOGRONO - GRAPE”, dofinansowany przez Nidzicką Fundację Rozwoju „NIDA”. Realizowany był dla 8 grup uczestników zajęć stałych w „Gębiczyńskim Gnieździe”, a jego założeniem było osiągnięcie trzech głównych celów:

- wprowadzenie do realizowanej w systemie zajęć pozaszkolnych nauki j. angielskiego słownictwa związanego z codziennością, w tym z historią owoców i warzyw oraz ich symboliką w kulturze czy religii;
- przełamywanie bariery wstydu i zahamowań językowych poprzez atrakcyjną organizację zajęć i formę zabawy;
- kontynuowanie nauki języka angielskiego metodą ćwiczeń pamięci obrazowej (projekt taki realizowany był przez nas w 2002/2003. w ramach programu English Teaching II).

Dzieci i młodzież z okolicznych miejscowości w podziale na grupy wiekowe dojeżdżają (projekt bowiem jest nadal kontynuowany) 2 x w tygodniu na zajęcia językowe. Uczestnicy różnią się pod względem zdolności intelektualnych i poznawczych, stąd poszukiwanie formuły zajęć adekwatnej do ich różnych możliwości.

Wszyscy uczestnicy pochodzą z rodzin o niskim lub bardzo niskim statusie materialnym. W okresie sprawozdawczym kilkunastu uczniów zrezygnowało z zajęć z powodu braku środków na dojazd.

Opracowano siedem ramowych scenariuszy zajęć zgodnie z harmonogramem projektu autorstwa Aliny Wawrzyniak oraz 10 plakatów z informacjami na temat projektu.

Lektorzy Beata Wasiołek, prowadząca od sześciu lat zajęcia językowe z dziećmi i młodzieżą (nauczycielka Gimnazjum Publicznego w Gębicach) oraz Bartosz Rakowicz (nauczyciel j.angielskiego w LO w Czarnkowie, który przystąpił do projektu w roku 2005) przygotowali materiał leksykalny do poszczególnych tematów Projektu oraz prowadzili zajęcia.

Przygotowano 140 kolorowych zafoliowanych kartek z podaną w języku polskim wiedzą związaną z zaplanowanym w danym miesiącu tematem oraz związanymi z nim i wyszczególnionymi w j.angielskim wyrazami i zwrotami, podzielonych także na pojedyncze zdania i rozdawanych uczestnikom w czasie zajęć. Ćwiczone w ten sposób umiejętność czytania i zapamiętywania (blisko 80% dzieci i młodzieży ma trudności z czytaniem ze zrozumieniem).

Na szczególną uwagę zasługuje fakt przygotowania i aranżacji stołów, a nawet całych pomieszczeń przed każdymi zajęciami, co pobudzało wyobraźnię i kształtowało zmysł estetyczny uczestników /kompozycje z poszczególnych warzyw i owoców, naczynia, reprodukcje obrazów i in./.

Po raz pierwszy zaangażowani bezpośrednio w Projekt zostali studenci /I. Zalewska i J. Bartol – II rok pedagogiki/, którzy sami uczyli się j. angielskiego oraz asystowali w realizacji wszystkich zajęć pomagając lektorom. Wprowadzono również, tytułem eksperymentu, dodatkową konwersację i zabawę teatralną, już po zajęciach, dla wszystkich chętnych, prowadzoną przez studentkę I roku filologii angielskiej Annę Kubiak ze wsi Komorzewo, wolontariuszkę, uczestniczkę naszych zajęć stałych sprzed kilku zaledwie lat, posiadającą certyfikaty uzyskane w ubiegłym roku i poprzednim w W.Brytanii oraz studentkę I roku kulturoznawstwa Annę Manię z Czarnkowa.

Oprócz zajęć językowych realizowanych zgodnie ze scenariuszami ogłoszony został także konkurs plastyczny dla najmłodszych uczestników pt. „WINOGRONO – PIĘKNE GRONO”. Nagrodzono 8 prac przedstawiających kiście winogron wykonane z różnych tworzyw: bibuły, waty, siana, tkanin, rodzynek, plasteliny /fot. załączeniu/.

Kilka istotnych zmian wprowadziliśmy w ramach cyklu nazwanego umownie „Malowanie i śpiewanie na sianeczku na sianie”. Umuzycznianie włączone zostało do zajęć parateatralnych, podwyższających umiejętności poprawnego mówienia, ćwiczących pamięć i kreatywność. „Wymyślanie” melodii i śpiewanie tekstów związanych z tematami zajęć jest już stałym elementem sposobu ich realizacji. Zajęciami tego typu objęto 157 stałych uczestników zajęć oraz 471 uczniów uczestniczących w zajęciach pod hasłem „DODAWANIE KOLORÓW” (zestawienie w załączeniu).

Scenariusze zajęć są przygotowane do opracowania i wydania w roku 2007 z okazji 10 rocznicy działalności Fundacji, a dokumentacja fotograficzna wykorzystana zostanie do realizacji wystawy pt. „PIĘKNE DZIECI – ANIOŁY POLSKIEJ WSI.

**Informacje o adresatach programu.**

Adresatami programu w roku 2005, podobnie jak w latach ubiegłych, były dzieci i młodzież, a także i dorośli (głównie rodziny), mieszkający w miejscowościach: w gminie Czarnków – Gębiczyn, Gębice, Sobolewo, Huta, Komorzewo, Sarbia, Marunowo, Śmieszkowo i Kuźnica Czarnkowska, w gminie Połajewo – Połajewo, Przybychowo,

*Boruszyn i Tarnówko oraz Radom w gminie Ryczywół, a także w Czarnkowie, Ujściu, Pile i Złotowie.*

*W związku z dużą, znacznie już przekraczającą nasze możliwości ilością chętnych do odbycia zajęć, odmawiamy, z konieczności, zainteresowanym szkołom i grupom z Poznania i okolic.*

*W roku 2005 objęliśmy zajęciami pozaszkolnymi młodzież o niskim statusie materialnym, jednak głównie kierowaliśmy się oczekiwaniami ze strony nauczycieli, wychowawców i dyrektorów szkół.*

*Zdecydowana większość uczestników zajęć w naszym ośrodku była już u nas po raz kolejny, a ci, którzy byli po raz pierwszy, kierowali się opinią nauczycieli, którzy wcześniej korzystali już z naszej oferty.*

*Uczestnicy zajęć stałych w znakomitej większości uczęszczają na nie od kilku lat. W roku bieżącym ubyla grupa maturzystów, którzy zostali studentami wyższych uczelni.*

*W stosunku do lat ubiegłych dał się zauważyć bardziej świadomy wybór określonych zajęć. W większości uczniowie kierują się przydatnością zajęć jako pomocy w nauce szkolnej, często traktując je jako rodzaj korepetycji. Nauczyciele natomiast zdecydowanie pragną wykorzystać zajęcia pozaszkolne jako sposób uzupełnienia wiedzy i umiejętności, na które w szkole brakuje czasu i miejsca. Coraz częściej również nauczyciele korzystają z porad metodycznych dotyczących zajęć pozaszkolnych.*

*W roku 2005 zdecydowanie więcej uczniów korzystających z zajęć jest w wieku wczesnoszkolnym, co ma dla nas duże znaczenie, bowiem pozwoli objąć ich dodatkowym oddziaływaniem przez kolejne lata, kiedy wyraźnie aktywność edukacyjna młodzieży się obniża.*

*Okolo 25% uczestników zajęć stałych wykazuje wyraźną aktywność w zakresie uczestnictwa w wielu sferach działalności szkolnej i pozaszkolnej, poszukując wsparcia i poradnictwa w naszym ośrodku /w zał. wykaz konsultacji/.*

*Najtrudniej jest nam stworzyć stały zespół redakcyjny gazety „O!Płatki”. Młodzież wiejska uchyla się zarówno od pisania, jak i podejmowania trudu poszukiwania tematów i nawiązywania kontaktów z innymi mieszkańcami. W związku z powyższym zmieniliśmy nieco formułę pisma, które ma stać się kwartalnikiem edukacyjnym dla młodzieży i animatorów zajęć pozaszkolnych. Jesienny numer pisma został pozytywnie oceniony przez czytelników i władze samorządowe /egz. gazety w zał./.* Wydaje się, że taka formuła pisma przybliży problematykę zajęć pozaszkolnych szerszemu gronu zainteresowanych, a materiały powstawać będą w ramach realizowanych zajęć.

*Na uwagę zasługuje fakt, że mimo bardzo trudnych warunków materialnych zarówno rodzice, jak i dzieci dbają o swój wygląd i higienę, a także rozwiązują samodzielnie problem dojazdów na zajęcia. Po raz pierwszy też, właśnie w trakcie realizacji tegorocznej edycji projektu edukacyjno-wychowawczego „DOBRY DOM”, kilkoro rodziców przyłączyło się do licealistów na zajęciach językowych.*

*Wymierne rezultaty realizacji programu.*

*1. Atrakcyjna oferta programowa dzięki różnym projektom i tematom zajęć, zawsze zakładająca kontynuację idei projektów realizowanych w latach poprzednich.*

*2. Zwiększenie ilości uczestników w wieku wczesnoszkolnym w stosunku do lat ubiegłych.*

*3. Wzmocnienie kontaktów ze szkołami, które już bez dodatkowej promocji korzystają z oferty edukacyjnej Ośrodka „GNIAZDO”.*

*4. Funkcja instruktorsko-metodyczna ośrodka w zakresie zajęć i imprez pozaszkolnych /udostępniamy nauczycielom i uczniom scenariusze, materiały pomocnicze, literaturę, wskazówki metodyczne/.*

5. Współpraca z Miejskim Centrum Kultury w Czarnkowie i bibliotekami w zakresie upowszechniania kultury i edukacji.

6. Żywe kontakty z byłymi uczestnikami zajęć oraz pracownikami-stażystami /po raz pierwszy w tym roku uczestniczka naszych zajęć po zdobyciu certyfikatów językowych w W.Brytanii zgłosiła się jako wolontariuszka, by z powodzeniem prowadzić konwersacje uzupełniające z.j. angielskiego/.

7. Wzbogacenie biblioteki metodycznej o wartościowe pozycje książkowe.

8. Rozszerzenie bazy do prowadzenia zajęć plastycznych o piec do wypalania ceramiki oraz wiatę ze stołami, co pozwoli na kontynuację projektów w latach kolejnych.

9. Wydanie dwóch numerów gazety „O!Płatki” w nowej formule.

10. Zgromadzenie materiałów do projektowanej na rok przyszły konferencji na szczeblu Powiatu Czarnkowsko-Trzcianeckiego pn. „Zajęcia pozaszkolne w środowiskach wiejskich”.

11. Współpraca z TV Poznań (program o działalności Fundacji Pt. Europa – Kraj emitowany był kilkakrotnie w TVP) oraz stała współpraca z regionalną telewizją kablową ANTSEKIS.

Sześćoletnia już, stała działalność Ośrodka „GNIAZDO”, pomimo wielu okresów niezwykle trudnych finansowo dla Fundacji „GĘBICZYN”, zaowocowała kolejnym zdobytym przez naszą organizację wyróżnieniem. Przyznano nam je w tegorocznej, V edycji Konkursu Liga Inicjatyw Powiatowych właśnie za inicjatywę „DOM – GNIAZDO” – na 227 zgłoszonych nasz projekt znalazł się w grupie siedmiu finalistów. W opinii komisji oceniającej znów pojawił się termin „edukacji udomowionej”. Przed kilkoma laty dla precyzyjniejszego określenia naszych bardzo pozytywnie ocenionych działań po raz pierwszy wprowadził go resort edukacji.

Rok 2005 był rokiem utrwalenia metod prowadzenia zajęć i świadomej koncepcji programowej. Wyrasta z tego przekonanie o konieczności działań prowadzących do rozszerzenia ośrodka. Tymczasem starania o środki unijne na remont i przebudowę zabudowań gospodarczych są nadal niezwykle trudne.

Warto zaznaczyć, że po wieloletnim przełamaniu bierności i uprzedzeń środowiska wiejskiego i samorządów staliśmy się poważnym partnerem do realizacji zadań edukacyjnych w gminie i powiecie, i jedynym, realizującym program zajęć pozaszkolnych. Niestety, wciąż nie przekłada się to na znaczącą pomoc finansową. Otrzymujemy ją w wysokości śladowej jedynie od samorządu Gminy Czarnków. Coraz trudniej też o pomoc ze strony osób prywatnych i firm. Nie udało się nam zachęcić ich do wsparcia naszych projektów.

### 3. DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA

*Nie została uruchomiona.*

### 4. UCHWAŁY ZGROMADZENIA FUNDATORÓW-ZAŁOŻYCIELI ORAZ ZARZĄDU

*Zarząd w roku sprawozdawczym uchwał nie podejmował.*

## 5. PRZYCHODY FUNDACJI

<i>*darowizny pieniężne od osób fizycznych i prawnych</i>	-	3.300,00
<i>*dotacje na zadania zlecone przez:</i>		
<i>Ministerstwo Kultury</i>	-	20.000,00
<i>Fundacja PZU</i>	-	16.000,00
<i>Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu</i>	-	10.000,00
<i>Nidzicka Fundacja Rozwoju „NIDA”</i>	-	10.000,00
<i>Samorząd Gminy Czarnków</i>	-	3.200,00
<i>Samorząd Powiatu Czarnkowsko-Trzcianeckiego</i>	-	<u>2.500,00</u>
	-	65.000,00

## 6. WYSOKOŚĆ KWOT PRZEZNACZONYCH NA:

<i>* realizację celów statutowych Fundacji</i>	-	69.106,20
<i>* wydatki administracyjne</i>	-	<u>17.276,55</u>
		86.382,75

## 7. DANE O:

### a/ LICZBIE OSÓB ZATRUDNIONYCH W FUNDACJI

<i>* na umowę o pracę</i>	-	0
<i>* na umowę-zlecenie</i>	-	8
<i>* wolontariuszy</i>	-	6

### b/ ŁĄCZNA KWOTA WYNAGRODZEŃ WYPŁACONYCH PRZEZ FUNDACJĘ (brutto).

<i>* wynagrodzenia</i>	-	20.140,38
<i>* nagrody</i>	-	0
<i>* premie</i>	-	0

### c/ WYSOKOŚĆ ROCZNEGO LUB PRZECIĘTNEGO MIESIĘCZNEGO WYNAGRODZENIA WYPŁACANEGO ŁĄCZNIE CZŁONKOM ZARZĄDU I INNYCH ORGANÓW FUNDACJI.

*\* Zarówno prezes, jak i członkowie Zgromadzenia Fundatorów-Założycieli z tytułu pełnionych funkcji wynagrodzenia nie pobierają.*

### d/ WYDATKI NA WYNAGRODZENIA Z UMÓW-ZLECEŃ.

<i>* -</i>	20.140,38
------------	-----------

### e/ UDZIELONE PRZEZ FUNDACJĘ POŻYCZKI PIENIĘŻNE.

*\* Pożyczek pieniężnych Fundacja nie udzielała.*

### f/ KWOTY ULOKOWANE NA RACHUNKACH BANKOWYCH.

*\* Lokat bankowych Fundacja nie posiada.*

### g/ WARTOŚCI NABYTYCH OBLIGACJI ORAZ WIELKOŚCI OBJĘTYCH UDZIAŁÓW LUB NABYTYCH AKCJI W SPÓŁKACH PRAWA HANDLOWEGO.

*\* Obligacji ani też udziałów i akcji Fundacja nie posiada.*

### h/ NABYTE NIERUCHOMOŚCI, ICH PRZEZNACZENIE ORAZ WYDANE NA TO NABYCIE KWOTY.

*\* Nieruchomości w roku sprawozdawczym Fundacja nie nabywała.*

### i/ POZOSTAŁE NABYTE ŚRODKI TRWAŁE

*\* W roku sprawozdawczym środków trwałych Fundacja nie nabywała.*



**8. DANE O PRZYCHODACH UZYSKANYCH Z ODPLATNYCH ŚWIADCZEŃ REALIZOWANYCH W RAMACH CELÓW STATUTOWYCH**

*Fundacja usług takich nie świadczyła.*

**9. DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄD.**

*Fundacja w roku sprawozdawczym realizowała cztery takie zadania. Ministerstwo Kultury wsparło realizację projektu „NACZYNIĘ DLA EUROPEJCZYKA – TWORZYWO GLINA” kwotą 20.000,00 zł., a Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu dofinansowało kwotą 10.000,00 zł. program „DOBRY DOM”.*

*Działalność Fundacji wsparły również samorządy: Gminy Czarnków – realizację środowiskowego programu profilaktyczno-wychowawczego „DOBRY DOM” kwotą 3.200,00 zł., a samorząd Powiatu Czarnkowsko-Trzcianeckiego „kwotą 2.500,00 zł. projekt „PRZEZ EUROPE DO SERCA”*

**10. INFORMACJE O ROZLICZENIACH Z BUDŻETEM Z TYTUŁU CIAŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH, A TAKŻE INFORMACJE W SPRAWIE SKŁADANYCH DEKLARACJI PODATKOWYCH**

*Fundacja nie jest obciążona żadnymi zobowiązaniami podatkowymi. W związku z nie podjętą dotąd działalnością gospodarczą Urząd Skarbowy w Czarnkowie zwolnił Fundację z obowiązku składania comiesięcznych deklaracji o wysokości dochodu.*

**11. INFORMACJE O PRZEPROWADZONYCH KONTROLACH**

*W roku sprawozdawczym działalność Fundacji nie była kontrolowana.*

Stefan WAWRZYŃIAK  
PREZES